

# Superscacchi

## n. 6 - 28 febbraio 2001

a cura di Valentino Sani

Continua la nostra collaborazione con il sito Messaggero scacchi (<http://www.messaggerie.it/>) che ringraziamo moltissimo per la disponibilità - in particolare il direttore Roberto Messa e il maestro Fide Dario Mione, che commenta le partite.

Ogni settimana presenteremo una partita di attualità con le note del MF Dario Mione, di cui potete provare a trovare la conclusione, prima di vedere come è andata veramente a finire.

### A VOI LA MOSSA!

**A. Grischuk - J. Polgar [B47]**

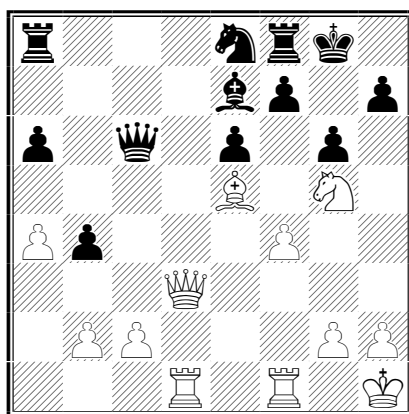
**Supertorneo di Linares, 1° turno, 23 febbraio 2001**

*[Note del maestro Fide Dario Mione]*

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 c:d4 4.♘:d4 ♘c6 5.♘c3 ♚c7 6.♙e2 a6 7.0-0 ♘f6 8.♔h1 ♘:d4 9.♚:d4 ♙c5 10.♚d3 b5 11.f4 ♙b7 12.♙f3 0-0 13.e5 ♘e8 14.a4 b4 15.♙:b7 ♚:b7 16.♘e4 ♙e7 17.♙e3!? ♚c6 18.♘g5 g6

Una novità. Nella Anand-Ribli, Novi Sad (Olimpiadi) 1990, il Bianco aveva ottenuto una posizione superiore dopo 18...♙:g5? 19.f:g5 ♘c7 20.♚f4 ♘d5 21.♚c4 ♚b7 22.♙c5 ♚fc8 23.♚f1 g6 24.♚h3!, vincendo velocemente; la mossa del testo era stata suggerita dal GM Ftachnik nei suoi commenti alla partita.

19.♚ad1 d6 20.♙d4!? d:e5 21.♙:e5



21...♘f6

Non funziona l'allettante forchetta 21...f6?!, poiché dopo la semplice 22.♚d7 ♚:d7 23.♚:d7 il Bianco sta meglio; per esempio: 23...f:e5 24.♚:e7 ♚:f4 25.♔g1 ♚:f1+ 26.♔:f1 ♘g7 27.♚b7 con posizione superiore. Una vera e propria cappella sarebbe stata 21...♚:a4: con 22.♘:h7 il Bianco vince subito (22...♔:h7? 23.♚h3+ e poi matto in "h8").

22. ♖h3 h5!

Una forte mossa difensiva, con la quale il Nero non solo para la minaccia 23. ♕:f6 ♕:f6 24. ♖:h7#, ma prepara anche l'incursione del Cavallo in "g4".

23. ♘f3!? ♘g4?!

Si poteva tranquillamente catturare il ♜c2, lasciando al Bianco l'arduo compito di trovare compenso per il materiale sacrificato. Un plausibile seguito era 23... ♖:c2 24. ♘d4 (24. ♖a1 ♘e4 -+) 24... ♖:a4 e ora, come sottolinea il GM Shipov nei suoi commenti per *Kasparovchess*, non va 25.f5 a causa di 25... ♘g4! e il Nero vince; per esempio: 26.b3 (parando la minaccia 26... ♘f2+) 26... ♖e8 27. ♖g3 (oppure 27.f:g6 ♘:e5 28. ♘:e6 f:g6 -+) 27... e:f5 28. ♘:f5 g:f5 29. ♖:f5 f6 -+.

24. ♘d4 ♖c5?!

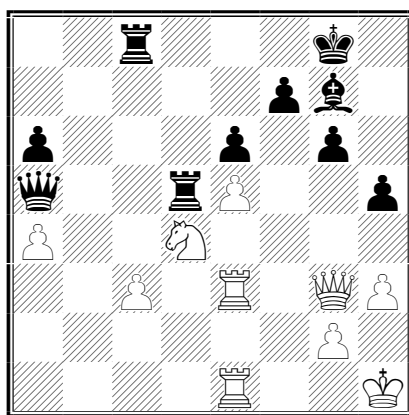
Di nuovo Judith si lascia impaurire dai fantasmi e non cattura il ♜a4 con la Donna.

25. ♖g3 ♖ad8 26.c3 b:c3 27.b:c3 ♖d5

Nonostante il materiale sia ancora pari il Nero sta meglio, soprattutto per la debolezza dei pedoni avversari sul lato di Donna. Ma lo Zeitnot incombe...

28. ♖de1 ♖c8 29. ♖f3 ♕f8 30.h3 ♘e5 31.f:e5 ♕g7 32. ♖fe3 ♖a5?

Con poco tempo sull'orologio la Polgar non trova la continuazione più forte. A questo punto andavano bene sia 32... ♖c4 (33. ♘:e6? h4 34. ♖g5 f:e6 35. ♖:g6 ♖c6 -+) sia 32... ♖b6 (33. ♖f4 ♖c4 34. ♖f3 ♖d7 -+), in entrambi i casi con finale superiore per il Nero.



33. ♘:e6!

Un sacrificio molto efficace, che mette "a nudo" il Re avversario.

33... f:e6 34. ♖:g6 ♖b6?!

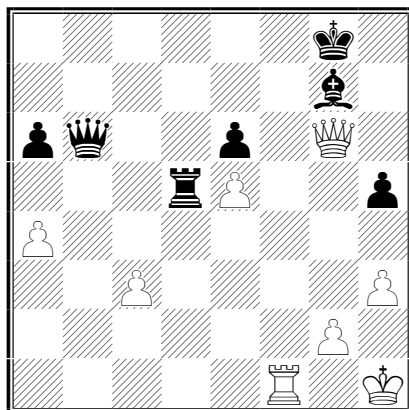
Dopo 34... ♖:c3 35. ♖:e6+ ♔h7 non sembra che il Bianco abbia nulla di meglio dello scacco perpetuo (con 36. ♖f5+); così invece ha persino chance di vittoria...

35. ♖f3! ♖f8

Anche in caso di 35... ♖d7 36. ♖ef1 ♖cd8 37. ♖f7 ♖:f7 38. ♚:f7+ ♔h7 39. ♚:h5+ il Bianco ha compenso più che sufficiente per il pezzo di svantaggio.

36. ♖:f8+ ♔:f8 37. ♖f1+ ♔g8

A questo punto Grischuk ha l'opportunità di entrare in un finale superiore, se non addirittura vinto. Ormai in Zeitnot il giovane russo non ha colto l'attimo...



38. ♚e8+?

Molto più forte di 38. ♔h2!, che previene futuri scacchi sulla prima traversa e minaccia 39. ♖f7. L'unica difesa per il Nero sembra essere 38... ♚b7 (38... ♔h8 39. ♖f5! ♖:e5 40. ♖f7 +-), dopodiché il Bianco ottiene quanto meno una posizione vantaggiosa con 39. ♚:e6+ ♔h8 (39... ♔h7? 40. ♖f7 ♖:e5 41. ♚f6 +-) 40. ♚e8+ ♔h7 41. ♚:h5+ ♔g8 42. ♚e8+ ♔h7 43. ♖f7 ♖d8 44. ♚e6 ♚e4 45. ♚f6 ♖g8 (45... ♚g6?? 46. ♚h4+ ♔g8 47. ♖:g7+ +-) e ora la mossa più insidiosa sembra 46. ♖e7, proteggendo il ♖e5, minacciando quello nero in "a6" e sostenendo (sia pure dalla parte "sbagliata") l'avanzata del pedone "e".

38... ♔h7 39. ♚:h5+ ♔g8 40. ♚f7+ ♔h7 41. ♚h5+ ♔g8 42. ♖f4

L'ultimo (inutile) tentativo di vincere. Il compito difensivo del Nero non è però difficile...

42... ♚b1+ 43. ♔h2 ♖:e5 44. ♚f7+ 1/2-1/2

Dopo 44... ♔h8 45. ♚f8+ ♔h7 46. ♚e7+! il Re nero deve tornare sull'ottava traversa e non riesce a sfuggire al perpetuo (46... ♔g6 47. ♚:e6+; 46... ♔h6 47. ♚h4+ ♔g6?? 48. ♚g3+ e poi matto).

### CURIOSITÀ

\* Newell Banks, campione USA di dama, fu anche maestro di scacchi. Tra le sue imprese, quella di sconfiggere l'allora campione americano Frank Marshall.

\* "Il libro dei finali", famoso libro di Reuben Fine, fu scritto dal celebre Maestro americano in soli tre mesi.

## CITAZIONI FAMOSE

- \* Non può giocare a scacchi chi è buono di cuore (generoso). (Proverbio francese)
- \* La fama, l'ho raggiunta. Ora ho bisogno di soldi. (Steinitz, a fine carriera)