

# Superscacchi

## n. 43 – 17 febbraio 2002

a cura di Valentino Sani

Riprende la nostra collaborazione con il sito Messaggero scacchi (<http://www.messaggeroscacchi.it>) che ringraziamo moltissimo per la disponibilità - in particolare il direttore Roberto Messa e il maestro Fide Dario Mione, che commenta le partite.

Ogni settimana presenteremo una partita di attualità con le note del MF Dario Mione, di cui potete provare a trovare la conclusione, prima di vedere come è andata veramente a finire.

### A VOI LA MOSSA!

**MRDJA M. (2399) – SULAVA N. (2552) [B42]**

**Open di Saint Vincent, 4° turno, 12 febbraio 2002**

*[Note del maestro Fide Dario Mione]*

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 c:d4 4.♚:d4 a6 5.♙d3 ♙c5 6.♞b3 ♙a7 7.♞c3

Una linea alternativa sperimentata senza grandi risultati dal Bianco è 7.♚g4 ♞f6 8.♚g3 ♞c6 9.♞c3 d6 10.0-0 e a questo punto la partita Mainka-Kengis, Germania 1997, proseguì con 10...♞e5 11.♙h1 h5 12.f4 h4 13.♚e1 ♞:d3 14.c:d3 h3 15.g3 b5 16.♙e3 ♙:e3 17.♚:e3 ♙b7 con gioco sostanzialmente equilibrato.

7...♞c6 8.♚e2 d6 9.♙e3 ♞ge7 10.0-0-0

Un seguito naturale che promette battaglia. Il Bianco si prepara a lottare contro un arrocco eterogeneo dell'avversario, mobilitando le proprie forze sull'ala di Re. Il Nero, tuttavia, ha ottime possibilità di controgioco sul lato opposto, con la spinta b7-b5 e la futura collocazione di una Torre sulla colonna "c". Un'alternativa più sicura per il primo giocatore è 10.0-0 e5 11.♞ad1 0-0 12.♙:a7 ♞:a7 13.♚e3 ♙e6 14.♞d5 ♞a8 15.f4 e:f4 16.♞:f4 ♞g6 17.♞:e6 f:e6 e a questo punto venne siglata la patta nella partita A. Horvath-Kreiman, Budapest 1998.

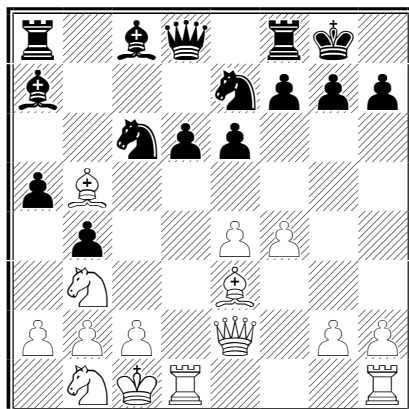
10...b5 11.f4 b4 12.♞b1

Otto anni fa (nel 1994), a Parigi, un Adams irricognoscibile perse in poche mosse contro Hjartarson dopo 12.♞a4 ♙d7 13.♙:a7? ♞:a7 14.e5? ♙:a4 15.f5 ♞:f5 16.e:d6 0-0 17.♙:f5 ♚g5+ 18.♙b1 ♚:f5 19.♞hf1? ♙b5 e l'inglese si rassegnò all'abbandono (0-1).

12...a5 13.♙b5

Una mossa già giocata in un'altra occasione da Mrdja (vedi prossima nota). In passato il Bianco ha sperimentato anche 13.♞3d2 ♚c7 14.♞f3 a4 15.♞bd2, come nella Ernst-Sunye Neto, Manila 1992, ma dopo 15...d5 16.♙:a7 ♞:a7 17.e5 ♙d7 18.♚f2 b3 19.a3 b:c2 20.♙:c2 0-0 il Nero conquistò una pericolosa iniziativa e finì col vincere.

13...0-0



14. ♖:c6

Mrdja introduce una novità rispetto a una sua precedente partita, giocata un anno e mezzo fa sempre in Italia, e precisamente al festival di Bolzano, contro il giovane Lorenz Drabke. In quell'occasione l'IM croato optò per 14.a4 ♖c7 15.♘d4 ♘:d4 16.♙:d4 ♙:d4 17.♞:d4, ma dopo 17...d5 18.e:d5 ♘:d5 19.f5?! ♘f6 20.f:e6 ♙:e6 si trovò ben presto in difficoltà e finì col perdere.

14... ♘:c6 15.♙:a7 ♞:a7 16.♘d4

Anche dopo 16.e5 d5 17.♞f2 ♞c7 il Nero avrebbe conquistato l'iniziativa.

16... ♙a6 17.♞f2 ♞c7 18.♘f3 a4 19.b3

Non sarebbe stata più efficace 19.♞h4, poiché dopo 19...♘e7!? 20.♞he1 ♞b8 seguita da ...♞fc8 il Nero avrebbe comunque conservato il pallino del gioco e un indiscutibile vantaggio posizionale.

19... ♘a5 20.♙b2 ♞a8

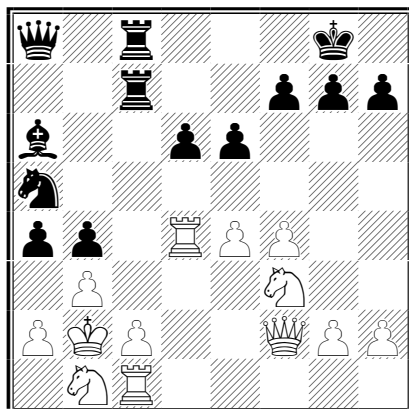
Era da valutare 20...♞c6 con l'idea di concentrare i pezzi pesanti sulla colonna "c" tramite ...♞c7 e ...♞c8 (21.♘d4 ♞c5).

21. ♞d4

Il ♘d6 si sarebbe rivelato presto o tardi avvelenato: dopo 21.♞:d6 ♞fc8 22.e5 (che altro?) 22...♙b7! 23.♞d2 ♙e4! 24.♘d4 a:b3 25.c:b3 ♘:b3! il Nero avrebbe vinto senza problemi, ad esempio: 26.♘:b3 ♞c2+ 27.♞:c2 ♞:c2+ 28.♞:c2 ♙:c2 29.♞c1 ♙:b1 30.♙:b1 g5-+.

21... ♞fc8 22. ♞c1?

Un errore che costa la partita. Il Bianco doveva catturare in "b4" e attendere gli eventi: dopo 22.♞:b4 a:b3 23.a:b3 ♘b7 24.♞d2 ♘c5 Sulava avrebbe ottenuto un buon compenso per il pedone sacrificato, ma la partita sarebbe stata ancora lunga. Adesso invece il Nero muove e vince.



22...a:b3 23.a:b3 ♞:b3!

Semplice e decisiva. Il Re bianco è ora costretto a catturare il Cavallo, ma ben presto si troverà senza un riparo dal fuoco nemico.

24.♞:b3 ♟c4+ 25.♞:c4

Unica per non beccare matto (25.♞a2 ♚a2#).

25...♞:c4 26.♞b2 ♚a4

Ovviamente andavano bene anche 26...b3!? oppure 26...♚:e4.

27.♚e2 ♞a8!

Naturalmente! Il Nero approfitta della posizione precaria del monarca avversario per dare la stoccata decisiva.

28.♞d1

La Torre è tabù: 28.♚:c4 ♚a1+ 29.♞b3 ♚a2+ 30.♞:b4 ♚a5+ 31.♞b3 ♞b8+ e il Nero vince.

28...b3

La stoccata decisiva. Il resto è pura agonia per il Bianco.

29.c3

Oppure 29.♚:c4 ♚:c4 30.c:b3 ♚:e4-+.

29...♚a1+

E perché non 29...♚a2+?

30.♞c1 ♞:c3+ 0-1

Mrdja si arrende, non avendo difesa contro 31.♞d2 ♞a2+.