

Superscacchi

n. 25 – 1 agosto 2001

a cura di Valentino Sani

Continua la nostra collaborazione con il sito Messaggero scacchi (<http://www.messaggeroscacchi.it>) che ringraziamo moltissimo per la disponibilità - in particolare il direttore Roberto Messa e il maestro Fide Dario Mione, che commenta le partite.

Ogni settimana presenteremo una partita di attualità con le note del MF Dario Mione, di cui potete provare a trovare la conclusione, prima di vedere come è andata veramente a finire.

A VOI LA MOSSA!

G. Vallin (2359) – P. Smirnov (2530) [E75]

Patrasso, Campionato Europeo U20, 8° turno, 24 luglio 2001

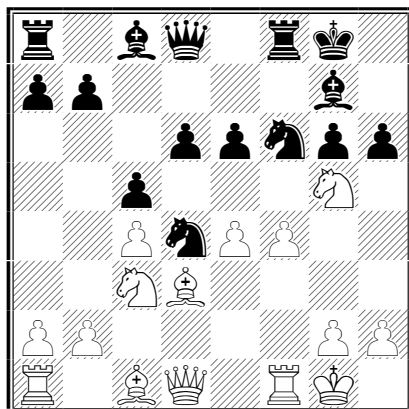
[Note del maestro Fide Dario Mione]

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♙g7 4.e4 d6 5.f4 0-0 6.♘f3 c5 7.d5 e6 8.d:e6 f:e6 9.♙d3 ♘c6 10.0-0 ♘d4

Ai campionati europei U20 Smirnov era il numero 1 di tabellone, ma alla fine ha ottenuto un ben misero 13° posto. In questa partita ha optato per una linea non molto promettente per il Nero. Con un sacrificio materiale neanche troppo ingente, infatti, il Bianco può conquistare una fastidiosa iniziativa.

11.♘g5 h6

Un'alternativa ritenuta più precisa è 11...e5, ma dopo 12.f5 h6 13.f:g6!? [meno efficace 13.♘h3 g:f5 14.e:f5 b5 15.♘:b5 ♘:b5 16.c:b5 d5 17.a4 c4 18.♙b1 (Carnstam-Werner, corr. 1985) 18...♙b6+ 19.♙h1 a6 20.b:a6 ♖:a6 e il Nero ha compenso per il pedone] il Bianco avrebbe comunque preso in mano le redini del gioco, costringendo l'avversario a una difesa precisa; per esempio: 13...h:g5 14.♙:g5 ♙g4?! 15.♙:f6 ♙d7 16.♙:g7! ♙:d1 17.♙:f8 ♖:f8 18.♖:a:d1 ♙g4 19.♘d5 ♙g7 20.h3 ♖:f1+ 21.♖:f1 ♙:g6 [e non 21...♙g3? 22.♘e7! ♙:d3 23.♖f7+ ♙h6 24.g7 ♘e2+? (24...♙d1+ 25.♙f2 ♙e2 26.♙g3 ♙e1+ 27.♙h2 ♘f3+ 28.♖:f3 ♙:g7 29.♘f5+ ♙g6 30.♘:d6±) 25.♙f2 ♙d4+ 26.♙e1 ♘g3 27.g8♘+! ♙g5 28.♖g7+ ♙h4? 29.♖g4+ ♙h5 30.♘f6+ 1-0, Toporov-Chehlov, San Pietroburgo 1998] 22.♙h2 e la posizione del Nero non sarebbe stata invidiabile.



12. ♖h3?!

Il Bianco aveva a disposizione almeno un paio di alternative più incisive:

(a) 12. ♖f3 e5 13. ♗h4 ♕e8 14. f5 g:f5 15. ♗:f5 ♙:f5 (15... ♗:f5 16. e:f5 e4 17. ♙c2 ♕e5 18. ♙f4 ♕d4+ 19. ♕:d4 c:d4 20. ♗:e4 ♙:f5 21. ♗:f6+ ♖:f6 22. ♙:f5 ♖:f5 23. ♙:d6±) 16. e:f5 ♕c6 17. ♕e1 ♖ae8 18. ♕g3 con attacco;

(b) 12. e5!? d:e5 13. f:e5 ♗d7 14. ♖:f8+ ♕:f8 15. ♙:g6 ♗:e5 16. ♙h7+ ♖h8 17. ♕h5 ♙d7 18. ♙e4 e la differenza rispetto alla partita è che il Nero non ha il tempo di catturare il ♗c4 e, per di più, il Bianco dispone ancora di un fastidioso Cavallo in g5. La Kanko-Messere (Germania 1988) proseguì con 18... ♕e8 19. ♕h3 ♙c6 20. ♙f4 ♙:e4?? (20... ♗:c4 21. ♙:c6 b:c6 22. b3 ♗b6 23. ♖f1 con compenso) 21. ♙:e5 1-0.

12... ♕e7 13. e5 d:e5 14. f:e5 ♗d7 15. ♖:f8+ ♕:f8 16. ♙:g6 ♗:e5 17. ♙e4 ♗:c4 18. ♕h5

Il Bianco ha un pedone in meno, ma in compenso sembra disporre di un promettente attacco. L'unica pecca nella sua posizione è che la ♖a1 pare irrimediabilmente fuori gioco, poiché l'♙c1 è legato alla protezione del ♗b2 e, d'altra parte, non dispone di case sicure in cui muoversi. Smirnov però decide di agevolare il suo avversario...

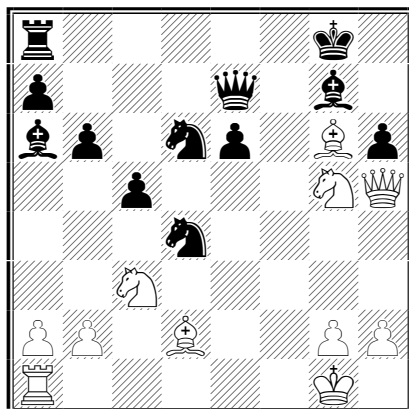
18... ♗d6?!

Il Cavallo in c4 costituiva una spina nel fianco per il Bianco, che ora invece riuscirà a completare lo sviluppo senza ulteriori indugi. Dopo 18... ♗f5 il Bianco avrebbe dovuto ingegnarsi per trovare un adeguato compenso.

19. ♙g6!? b6

Il Nero trascura la difesa e preferisce completare lo sviluppo per sviluppare un adeguato controgio. Sarebbe stata possibile anche 19... ♗b3, benché dopo 20. ♙:h6 ♗:a1 21. ♙e3 ♕f6 22. ♗e4 ♗:e4 23. ♙h7+ ♖f8 24. ♙:e4 b6 (forzata) 25. ♙:a8 ♕e5 26. ♕f3+ ♙f6 27. g4 il Bianco avrebbe conservato l'iniziativa.

20. ♙d2 ♙a6 21. ♗g5 ♕e7



22. ♖e1!

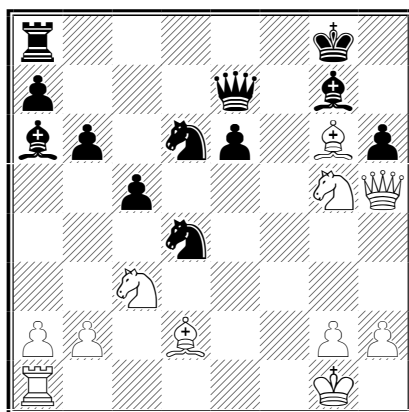
Un sacrificio di pezzo del tutto naturale, ora che tutti i pezzi bianchi sono in gioco. Toccherà al Nero difendersi con la massima precisione...

22... h:g5 23. ♗:g5 ♕b7 24. ♘e4 ♘e2+?

...ma Smirnov commette un'impresione che, questa volta, gli costa la partita. Avrebbe mantenuto l'equilibrio 24... ♘:e4 25. ♗:e4 ♘e2+ 26. ♖:e2 ♗d4+ 27. ♘h1 (forzata) 27... ♕f7 28. ♕:f7+ (di nuovo forzata) 28... ♖:f7 29. ♖c2 ♖g8 con controgioco da parte del Nero.

25. ♘h1 ♘f5?!

Accelerando la fine. Il Nero avrebbe forse posto maggiore resistenza sacrificando la qualità: 25... ♘:e4 26. ♕h7+ ♖f8 27. ♗:e4 ♕f7 28. ♗:a8 ♗:b2 29. ♕h4 ♗g7 e il finale, pur essendo favorevole al Bianco, sarebbe stato ancora da giocare. Ora invece il Bianco muove e vince.



26. ♖:e2! ♗:e2 27. ♕h7+

Certamente non 27. ♕:e2?? ♕d5—+ ed è il Nero a vincere.

27... ♖f8 28. ♘f6

Forzata e vincente.

28...♙f3 29.♖g8+ ♔e7 30.♗e4+?!

Più incisiva sarebbe stata 30.♗e8+ ♔d7 (30...♙f6 31.♖f7+ ♔d8 32.♙:f6+ ♔c8 33.♖:e6+ ♗d7 34.♙:f5 ♖:e6 35.♙:e6+ ♔b7 36.g:f3 ♖:e8 37.♙d5+ ♔c7 38.♙e4+-) 31.♖f7+ ♔c8 32.♖:e6+ ♗d7 33.♙:f5 e a questo punto si nota la differenza rispetto alla partita: il Nero non avrebbe potuto giocare 33...♙:g2+? (relativamente più coriacea 33...♖:e6 34.♙:e6+ ♔b7 35.♗:g7 ♙e4 36.h4+-) 34.♔:g2 ♖:e6 35.♙:e6+ in quanto dopo 35...♔b7 36.♙d5+ ♔b8 37.♙f4+ ♔c8 38.♗:g7+- sarebbe rimasto, come si dice, in braghe di tela!

30...♔d7 31.♖f7+ ♔c8 32.♖:e6+ ♗d7 33.♙:f5 ♙:g2+

Oppure 33...♖:e6 34.♙:e6+ ♔c7 35.g:f3 ♙:b2 36.f4+-.

34.♔:g2 ♖:e6 35.♙:e6+ ♔c7 36.b3 ♖e8 37.♙d5 b5 38.♔f3 ♔b6 39.h4 ♖e5??

Ponendo subito fine alla propria agonia. La lotta sarebbe comunque stata impari dopo 39...♖h8 40.♔g4 a5 41.h5+-.

40.♙d8+

1-0

E Smirnov abbandona, poiché in caso di 40...♔a6 segue 41.♗:c5#.