

Superscacchi

n. 1 - 24 gennaio 2001

a cura di Valentino Sani

Parte questa settimana la nuova newsletter di intrattenimento scacchistico, nella quale troverete curiosità, citazioni, umorismo, racconti e altro ancora (molte idee sono in cantiere e le vedrete man mano realizzarsi nelle settimane a venire).

A VOI LA MOSSA!

Questa settimana iniziamo con una vera chicca. In collaborazione con il sito Messaggero Scacchi (<http://www.messaggerie.it/>) che ringraziamo moltissimo per la disponibilità - in particolare il direttore Roberto Messa e il maestro Fide Dario Mione che commenterà le partite.

Ogni settimana presenteremo una partita di attualità commentata dal MF Dario Mione, la cui conclusione potete provare a trovarla voi, prima di vedere come è andata veramente a finire.

Shirov, Alexei (2718) - Piket, Jeroen (2632) [C42]

“Corus”, 4° turno, 17 gennaio 2001

[Note del maestro Fide Dario Mione]

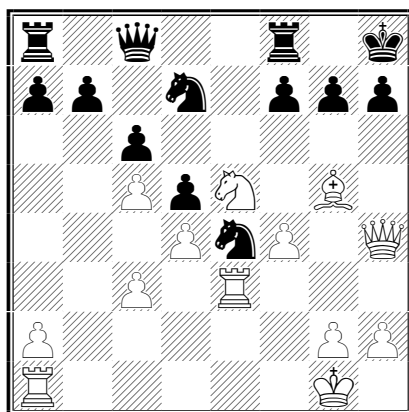
1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘:e5 d6 4.♘f3 ♘:e4 5.d4 d5 6.♙d3 ♙d6 7.0-0 0-0 8.c4 c6 9.♖e1 ♙f5
10.♚c2 ♙g6 11.c5 ♙c7 12.♘c3 ♘f6

Un tratto logico, anche se pare che il Nero possa più comodamente ottenere la parità con 12...♘:c3 13.♙:g6 h:g6 14.b:c3 ♘d7, come nella partita Yudasin-Rozentalis, giocata al campionato sovietico del 1990 (in cui dopo una ulteriore 15.♙g5 venne siglata la patta).

13.♙g5 ♘bd7 14.♘e5 ♙:d3 15.♚:d3 ♚c8 16.f4 ♙a5 17.♚g3

Una mossa in puro stile Shirov: il Bianco si appropria dell'iniziativa.

17...♔h8 18.♚h4 ♙:c3 19.b:c3 ♘e4 20.♖e3!



20...♘:g5?

Naturalmente non va bene neppure l'allettante 20...f6 perché contro 21.♖h3 non c'è difesa (21...h6 22.♙:h6 +-), ma la mossa del testo compromette comunque la posizione del Nero. Piket avrebbe dovuto proseguire con 20...♗:e5 e dopo 21.f:e5 f6 22.e:f6 g:f6! 23.♙h6 ♖f7 la sua posizione sarebbe stata ancora difendibile.

21.♙:g5 h6

Di nuovo la forchetta è improponibile: 21...f6?? 22.♗g6+! h:g6 23.♙:g6 e il Bianco vince in ogni variante (23...♗:c5 24.♖e7 ♗e6 25.♖e1 +-; 23...♙d8 24.♖h3+ ♔g8 25.♖h7 ♖f7 26.♙h5 ♔f8 27.♖e1 +-).

22.♙h5 ♗f6 23.♗:f7+! ♔h7 24.♗g5+ ♔g8 25.♙g6 h:g5 26.♖e7 ♗e8 27.♖ae1 ♙g4

Pressoché unica, visto che il resto dell'esercito nero è paralizzato! Il Bianco minacciava inoltre un brillante sacrificio, che sarebbe potuto seguire, ad esempio, dopo un'avventata 27...g:f4??: 28.♖:g7+ ♗:g7 29.♖e7 e il matto è imparabile.

28.f:g5

Shirov prosegue l'attacco nella maniera più precisa. Non è buona come sembra l'attendista 28.g3, giacché il Nero dispone della forte replica 28...♖:f4 e non è chiaro come il Bianco possa vincere dopo 29.♖:e8+ ♖:e8 30.♖:e8+ ♖f8 31.♖:f8+ (31.♖e7?? ♙d1+ +-; 31.♙e6+ ♙:e6 32.♖:e6 ♔f7 33.♖d6 ♖e8 =) 31...♔:f8 32.♙d6+ ♔g8! con gioco pari. Avrebbe addirittura condotto alla sconfitta, invece, 28.♖:e8??: 28...♖a:e8 29.♖:e8 ♙d1+ 30.♔f2 ♙d2+ 31.♔g1 ♙c1+ 32.♔f2 ♙:f4+ con vantaggio decisivo del Nero.

28...♙h4?

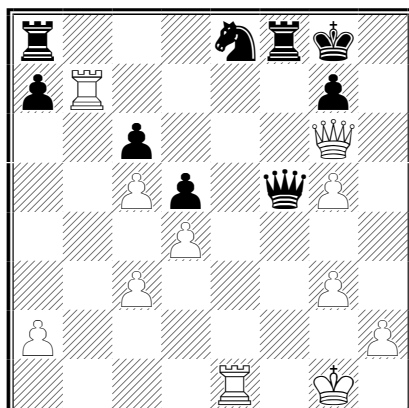
Un errore che accelera la fine. Piket avrebbe potuto resistere maggiormente giocando 28...♖b8, per proteggere il pedone "b7" che, in partita, verrà invece catturato dalla Torre bianca: dopo 29.h3 ♙f4 30.a4! ♙f2+ 31.♔h1 il Nero rimane legato, ma il compito del Bianco non pare ancora tanto facile.

29.g3 ♙h3

Oppure 29...♙g4 30.♖f1 (impedendo ...♙f3) 30...♖f3 (30...♖:f1+ 31.♔:f1 ♙d1+ 32.♔g2 ♙d2+ 33.♔h3 +-) 31.♖f2 ♖:f2 32.♔:f2 ♙d1 33.♖:e8+ ♖:e8 34.♙:e8+ ♔h7 35.♙e2 con vantaggio decisivo del Bianco.

30.♖:b7 ♙f5

Il Bianco muove e si porta in vantaggio decisivo.



31. ♖e6+! ♔:e6 32. ♗:e6 ♖f7

Che altro? I pezzi neri sono spettatori passivi della battaglia, e con il tratto del testo si fa almeno un tentativo di attivarli.

33. ♗:f7 ♔:f7 34. ♗:c6 ♖b8

Quattro pedoni valgono ben più di un Cavallo paralizzato, perciò si può dire senza tema di smentita che la posizione del Bianco è facilmente vinta. A questo punto il Nero non poteva neppure riciclare subito il suo pezzo leggero: 34...g6?! 35.h4 ♘g7? 36. ♗f6+ e cade anche il pedone “g6”.

35. ♗a6 ♖b7 36.h4 ♘c7 37. ♗d6 ♘b5 38.g6+ ♔e7 39. ♗:d5 ♘:c3 40. ♗e5+ ♔f6 41.c6 ♖b1+ 42. ♔g2 ♗b2+ 43. ♔f3 1-0

Piket abbandona perché non può evitare la promozione del pedone e parare il matto allo stesso tempo; per esempio: 43...♘b5 44. ♗:b5 ♗:b5 45.c7 +- , oppure 43...♘a4 44.c7 ♘b6 45.g4 ♗c2 46.h5 seguita da g4-g5#. Davvero una prova brillante da parte di Shirov, che pare aver incassato senza traumi la batosta contro Anand a Teheran.

UMORISMO

RIASSUNTO DI TEORIA SCACCHISTICA *di Roberto Magari*

Il vantaggio del tratto è trascurabile, quando abbiamo il Bianco.

Il vantaggio del tratto è decisivo, quando abbiamo il Nero.

CITAZIONI FAMOSE

Odio chiunque mi batta a scacchi. (Lisa Lane)

Gli scacchi erano la lingua madre di Capablanca. (Richard Reti)