

# Lost in the square

## n. 25 – 14 febbraio 2003

**GULLAKSEN E. (2354) – TIVIAKOV S. (2635) [B70]**  
**Masters Catalan Bay, Gibilterra, 2° turno, 29 gennaio 2003**  
*[IceBox]*

La differenza di ELO fra i due giocatori è notevole. Come avrà ragione il Nero del suo avversario?

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 c:d4 4.♗:d4 ♘f6 5.♗c3 g6 6.♙c4 ♙g7 7.♙b3 0-0 8.h3 b6 9.0-0 ♙b7  
10.♞e1 ♗bd7 11.♙g5 ♞c8 12.♗d5

Ultima mossa teorica.

12...a6

Il Nero si assicura il controllo di b5.

13.♞d2

Il Bianco prepara lo scambio degli Alfieri camposcuro.

13...e6 14.♗:f6+

Il Cavallo, che difende l'arrocco, viene eliminato, ma il Bianco non ha la valanga di pedoni sull'ala di Re.

14...♙:f6 15.♙h6 ♞e8

Il Nero ha ancora il suo Alfiere camposcuro, ha le Torri piazzate sulle colonne centrali.

16.c3 ♗c5 17.♙c2 b5 18.♞ad1 ♞e7 19.♗f3 ♞ed8 20.♗h2 a5 21.♗g4

Alla caccia dell'Alfiere.

21...♙h8 22.♞f4 [22.♙g5 f6 23.♙h4 ♙g7 24.♙g3=] 22...f6 23.a3 ♗a4 24.♙:a4 b:a4

Il Nero si è lasciato doppiare i pedoni della colonna "a", ma il Bianco ha il pedone "b" molto debole.

25.♗e3 ♞c5 26.e5 f:e5

Il Nero, dopo alcune semplificazioni, vuole una coppia di pedoni uniti centrali.

27.♞:a4 e4 28.♗g4 ♙c6 29.♞c2 a4 30.♞:e4 [30.♙e3 ♞h5=] 30...♙:e4 31.♞:e4 ♞d7 32.♞d2

Mossa profilattica per proteggere b2.

32...d5 33.♞f4 ♞c4 34.♗f6+ ♙:f6 35.♞:f6 ♞e8 36.f3 ♞f7 37.♞e5

Lo scambio di Donne non è favorevole al Bianco: è con una qualità sotto e non ha modo di fare molti progressi.

37... ♖d7 38. ♜d4 ♝:d4 39.c:d4

Il Bianco potrebbe abbandonare già a questo punto. È una questione di tecnica, sicuramente non la mia. ;-)

39... ♜c8 40.f4 ♜c7

Il Nero mette la Torre sulla settima per proteggere il punto g7 e per liberare la Donna.

41. ♔h2 ♜b7

Il Bianco potrebbe difendere i suoi pedoni del lato di Donna, soltanto rilasciando la pressione sul Re nero.

42. ♔h1 ♜:b2 43. ♔h2 ♜b7 44. ♔h1 ♖e7 45. ♔h2 ♜b3 46. ♔h1 ♜:a3 47. ♖b8+ ♔f7 48. ♖h8 ♜c3 49. ♙g5 [49. ♖:h7+ ♔e8 50. ♖g8+ ♔d7 51. ♖:g6 a3 ed il pedone "a" decide le sorti della partita.] 49... ♖f8 50. ♖f6+ ♔g8 51. ♖:e6+ ♖f7 52. ♖a6 ♖e8 53. ♖b7 ♖e1+ 54. ♔h2 ♖g3+

0-1

**POSOKHOV D. (2167) – TARLEV K. (2357) [B70]**

**Kaissa Open, Kharlov, 4° turno, 24 ottobre 2003**

[IceBox]

1.e4 c5 2. ♘f3 d6 3.d4 c:d4 4. ♘:d4 ♘f6 5. ♘c3 g6 6. ♙e2 ♙g7 7.0-0 0-0 8. ♜e1 ♘c6 9. ♘b3 ♙e6 10. ♙f1 ♜c8 11. ♘d5 ♘e5 12. ♙g5?!

Di solito quando il Cavallo bianco atterra su d5, è perché il Bianco desidera eliminare un difensore dell'arrocco nero: il Cavallo in f6.

12... ♙:d5 13.e:d5

Fin qui tutta teoria.

13... h6 [13... ♖d7 14.c3 a6 15.a4 ♜fe8 16. ♙:f6 ♙:f6 17. ♘d2 ♙g5 18. ♘e4 ♙h6=] 14. ♙e3 a6 15. ♖d2 e6

Il Nero vuole due pedoni uniti centrali, apre la colonna "f".

16.d:e6 f:e6 17. ♙d4

Il Bianco si appresta a contrastare il piano del Nero, mettendo sotto osservazione i pedoni centrali del Nero, prima che si mettano in moto.

17... ♘d5 18.c4 ♘f4 19. ♙:e5 ♙:e5 20.g3 ♖g5 21. ♔h1 ♖h5 22. ♖e3 [22.g:f4?? ♙:f4, la casa h2 e la Donna sono sotto il tiro nemico.] 22... ♘h3 23.f4 ♘:f4 24.g:f4 ♜:f4 25. ♖h3?? [25. ♘d2! ♜f:c4 26. ♙h3; o, più semplicemente, 25. ♜e2.] 25... ♜:f1+

Se la Donna prende la Torre è matto, se la Torre viene scambiata, la Donna bianca è persa.

**0-1**

© *Alberto Santini. All rights reserved.*