

Broken position

n. 14 - 28 marzo 2003



Muove il Nero

TREYBAL - ALEKHINE

Pistyán, 1922

[IceBox]

Tale posizione è riportata in un diagramma tratto dal libro *Alekhine* di A. Kotov (Ed. Prisma, 1985). Treybal ha appena giocato 23.h4. Kotov scrive: “Un contrattacco centrale è il miglior modo di vanificare un attacco d’ala”.

23...d5

Libera l’Alfiere camposcuro e mina la struttura pedonale del Bianco. A causa dell’avanzata dei pedoni, il Re bianco si trova in una posizione esposta. La mossa intende sfruttare le linee che si apriranno per portare attacchi sia al Re bianco sia al lato di Donna bianco.

24.g5

Il proseguimento della partita. Kotov riporta due varianti favorevoli al Nero: 24.e:d5 ♘d6+ 25.♘f4 ♖e8 26.♚g2 ♘:f4+ 27.♜:f4 ♚b8 28.♚f3 ♚e5 (La colonna “e” è in mano al Nero, ma non riesco a capire come possa essere sfruttata. Mi sembra che la posizione porti a delle semplificazioni dei pezzi pesanti. Io suggerisco anche questo approccio: 28...♜e3 29.♚f1 ♚e5); 24.e5 ♚b8 25.♘f4 f:e5 26.♘:e5 ♘d6.

0-1