

Broken position

n. 2 - 3 gennaio 2003



Muove il Bianco

Mikhail TAL - Miroslav FILIP
Interzonale di Portorose (9), 1958

[IceBox]

Tattica d'assalto per il Mago di Riga. L'obiettivo è aprire la diagonale b1-h7.

33.f6

Il pedone avanza per lasciare spazio alla Donna.

33...♘:f6

La linea di difesa migliore sembra quella di riprendere con l'Alfiere e non cacciare nell'angolo il Re, a differenza di quello che è stato fatto in partita. 33...♘d6?? non è da prendere in considerazione: 34.♚f5+ ♔h8 35.e5 ed il Nero deve sacrificare molto materiale per non prendere matto; 33...♙:f6 34.♚f5+ ♔h8 [34...♙g8. E se il Re non va in h8? 35.e5 (35.♖g1+. Qui il Nero riesce a tenere la posizione. 35...♙g7 36.e5 ♚b4 ed il Re nero scappa via e7, anche se si tenta di aprire la via scambiando la Torre per l'Alfiere in g7) 35...♚e7. Per lasciare spazio al Re. 36.♖g1+ ♔f8 37.♚h7 minacciando matto in g8. D'altra parte il Nero sposta la Donna, liberando la casa e7 per il Re, ed il Bianco non può continuare il suo attacco ancora per molto. 37...♚e6] 35.e5 ♚g7 36.e:f6 ♘:f6 37.♖g1. Questa linea è peggiore di quella principale perché il Cavallo non può proteggere la Donna, spostandosi in g5.

34.♚f5+ ♔h8 35.e5

Se il Cavallo si sposta c'è matto in h7.

35...♚g7

35...♖e8 36.♔h7#.

36.e:f6 ♕:f6

Il materiale è pari, ma il Re nero è ancora in pericolo.

37.♖g1 ♕g5

La Donna non si può spostare, bisogna difendere h7.

38.f4

Ed il Nero perde l'Alfiere. Ricapitolando, Tal inizia il suo attacco con uno svantaggio materiale di due pedoni per un Cavallo; in una variante c'è la possibilità per il Nero di eguagliare quasi il gioco; d'altra parte trovare la mossa più giusta in partita, contro Tal, non è così semplice! È interessante notare che h4 è una mossa più debole, perché meno forzante e lascia, in un certo senso, l'iniziativa al Nero: 38.h4 ♖:d4 39.h:g5 ♖h4+ 40.♔g2 ♕:g5+. Il Nero riesce a scambiare le Donne, anche se il Bianco rimane in vantaggio.

1-0

© Alberto Santini. All rights reserved.