

# Coffee Break Chess

## n. 17 - 22 ottobre 1999

© 1999 GM Alexander Baburin

### Cari amici!

Il tempo vola davvero e sono passate altre due settimane da **CBC n. 16**. Presto giocherò in Baviera e quindi desidererei condividere con voi alcune delle novità più recenti prima di partire.

### La mia pagina web

Il sito è su da circa quattro settimane ed ora sta evolvendo in maniera molto piacevole. Il mio webmaster Michael Dooley dedica molto tempo e impegno al sito e ha fatto un grande lavoro! Il problema principale è che il sito contiene già così tanto materiale scacchistico di qualità, che potrebbe essere difficile trovare il tempo per leggere tutto! ☺ Se non mi credete, vedetelo a <http://www.gmsquare.com/Baburin/> Ogni settimana vengono aggiunti dei nuovi problemi di scacchi, il "Collector's Corner" ("L'angolo del collezionista") è decollato bene e di recente abbiamo aggiunto dei nuovi collegamenti, come pure la sezione "Chess Wonders" ("Meraviglie scacchistiche").

### Aste scacchistiche internazionali

Sto per iniziare una nuova avventura col mio partner d'affari James Hayes di Kilkenny, Irlanda. Ospiteremo con regolarità delle aste scacchistiche internazionali. La prima asta si terrà a Dublino il 16 gennaio 2000. Accettiamo vari lotti e invitiamo i potenziali venditori e acquirenti a prendere parte all'asta. Il nostro scopo è quello di fornire un servizio di qualità e di rendere la vendita e l'acquisto di articoli scacchistici più conveniente per i collezionisti di scacchi. Daremo dei consigli gratuiti a coloro che pensano di iniziare a collezionare. Jim ha una vasta esperienza in questo campo, ma ha smesso di collezionare per conto suo per evitare ogni possibile conflitto di interessi. Potete trovare maggiori informazioni sul nostro sito web: <http://www.gmsquare.com/chessauction>. Aggiungeremo con regolarità le informazioni su tale sito, ma se in qualsivoglia momento doveste avere qualche problema nell'accedervi, vi prego di contattarmi a [ababurin@iol.ie](mailto:ababurin@iol.ie) oppure [baburin@hotmail.com](mailto:baburin@hotmail.com). Siete inoltre benvenuti nel mettervi in contatto con me riguardo alla vostra partecipazione alle nostre aste - spero di sentirvi presto!

### Nuovi siti interessanti

Internet non smette di sorprendermi: ci sono molte pagine davvero buone sugli scacchi e qui desidero citarvene un po': <http://www.forthnet.gr/chess> - Manolis Stratakis ha una pagina ricchissima di contenuti, che attirerà i fan della composizione scacchistica. <http://www.msoworld.com/> ha molto da offrire su vari giochi (non solo gli scacchi!). Riporta anche la cronaca delle ultime Olimpiadi degli Sport della Mente, che si sono tenute a Londra nell'agosto 1999.

"Chess Archaeology" - <http://www.chessarch.com/arch.shtml> - è un altro sito molto curioso. È diretto da Nick Pope ed offre molto materiale interessante per gli interessati alla storia degli scacchi. Se vi

piacesse giocare a scacchi per e-mail, forse dovrete visitare il sito di Andres Valverde - <http://www.ectool.nu>. Offre un programma di nome ECTool, come pure alcuni altri programmi scacchistici. Divertitevi a navigare in rete - vi indicherò altri siti nel prossimo numero!

## Felice conclusione della mia saga indiana

I miei lettori abituali ricorderanno che nel marzo 1999 ho giocato nel Campionato del Commonwealth a Bikaner, India. Là il GM Miles ed io non ricevemmo i nostri gettoni di presenza, cosa che ottenne una vasta eco presso la stampa scacchistica. Perciò, ritengo corretto informarvi che gli organizzatori hanno finalmente pagato sia Tony Miles che me.

## Partita commentata

Due settimane fa è ricominciata a Birmingham la 4NCL (campionato britannico a squadre). Ho vinto entrambe le mie prime partite ed ora desidero mostrarvi una di queste. Ho preso nota del tempo utilizzato da entrambi i giocatori e qui utilizzerò un po' di questi dati.

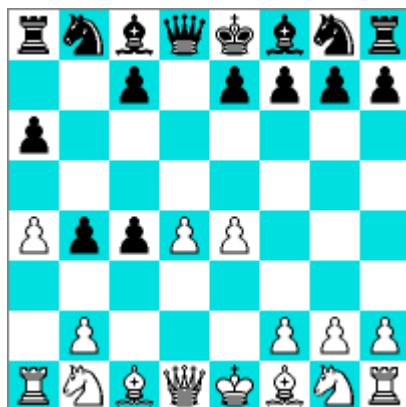
### John Richarson (2315) - Alexander Baburin (2593)

4NCL, Birmingham (2° turno), 10 ottobre 1999

1.d4 d5 2.c4 d:c4 3.♘c3

Il mio avversario ha giocato questa mossa istantaneamente, ma probabilmente non conosceva la variante, poiché in seguito iniziò a spendere moltissimo tempo.

3...a6 4.e4 b5 5.a4 b4 6.♘b1? (D)



Primo errore: decisamente migliore è 6.♘a2, attaccando il ♖b4. In tal caso è interessante la seguente, selvaggia, partita: 6...e5 7.♗:c4 e:d4 8.♞b3 ♞e7 9.♘f3 c5 10.♗g5 ♘f6 11.0-0 h6 12.♗d5 h:g5 13.♗:a8 g4 14.♘d2 ♗e6 15.♞g3 ♞d8 16.e5 ♘h5 17.♞d3 ♞h4. Il Nero vinse dopo 18.♘c1 ♘f4 19.♞g3 ♞g5 20.♞e1 ♘h3+ 21.g:h3 ♞:d2 22.♘e2 ♞:b2 23.♘f4 ♞c3 24.♞g2 b3 25.♞ab1 c4 26.♞ec1 ♞b4 27.♗d5 g:h3 28.♞f3 ♘d7 29.♘:e6 f:e6 30.♗:e6 ♘:e5 31.♞e4 ♗d6 32.♞:c4 ♘:c4 33.♗:c4+ ♗d8 34.♗:b3 ♞e8 35.♗e6 ♞:e6 nella Eingorn-Kharlov, Mosca 1991. Di solito il Nero gioca 6...♗b7 7.f3 e6 8.♗:c4 c5 e quindi, per esempio, 9.♘e2 ♘c6 10.♗e3 c:d4 11.♘:d4 ♞b6 12.♘f5 ♞c7 13.♘g3 ♗d6 14.0-0 ♘ge7 15.f4 0-0 16.e5 ♘:e5 17.f:e5 ♗c5 18.♗:c5 ♞:c5+ 19.♞f2 ♞:c4 20.♞d7 ♘d5 21.♞:b7 b3 22.♘c2 con una patta nella Schipkov-Baburin, Győr 1990.

## 6...♙b7

La posizione è simile a quella che deriva dopo 3.e4, eccetto per il fatto che il Nero ha qui un pedone in b4. Perciò 6...e5?! ora non sarebbe buona, poiché dopo 7.♘f3! e:d4 8.♙:c4 il Nero non ha lo scacco in b4, che invece ha nella variante 3.e4. Questo significa che resterebbe seriamente indietro di sviluppo.

## 7.f3?

Di nuovo, questa mossa è stata giocata molto (troppo!) rapidamente... Ritenevo che 7.e5 fosse necessaria.

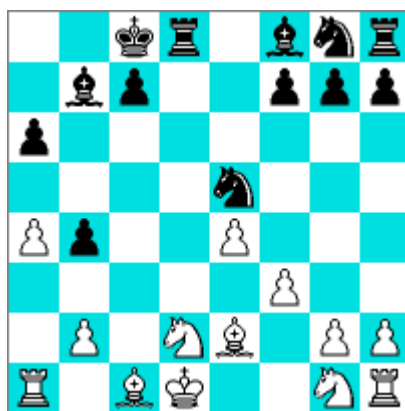
7...e5! 8.d:e5 ♔:d1+ 9.♔:d1 ♘c6 10.♙:c4 0-0-0+!

Ahimè, oggi negli scacchi nulla è nuovo! Commentando questa partita ho scoperto il seguente esempio: 10...♙d8+ 11.♘d2 ♘:e5 12.♙b3 ♙c5 13.♘h3 ♘e7 14.f4 ♘g4 15.♔e2 0-0 16.♙c4 ♘f5 17.♔f3 ♘f6 18.♘g5 ♘d6 19.♙d3 h6 20.♘h3 ♘d:e4 21.♙:e4 ♘:e4 22.♘:e4 f5 23.♙e3 ♙:e4+ 24.♔e2 ♙:e3 25.♔:e3 ♙:g2 0-1, Levacic-Semkov, Cannes 1989.

## 11.♘d2

Il Bianco non poteva giocare 11.♔c2? per via di 11...♘d4+!. Lo stesso salto di Cavallo sarebbe pure molto spiacevole per il Bianco dopo 11.♔e1?! ♘d4!.

11...♘:e5 12.♙e2 (D)



Qui pensai per 9 minuti. La mia prima intenzione era quella di giocare 12...f5, attaccando il ♙e4, che ostruisce il mio ♙b7. Ma il Bianco può giocare 13.♔c2. Allora mi chiesi: che cosa vuole comunque giocare il Bianco? Dopo aver trovato la risposta (vuole giocare ♔c2 & ♘c4), giocai la decisiva:

## 12...b3!

Adesso il Bianco non può slegare i propri pezzi, poiché 13.♔c2 non è più possibile, mentre 13.♔e1 andrebbe incontro a 13...♙b4.

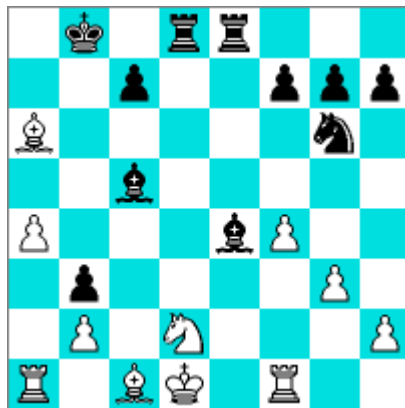
## 13.f4

Questa è forzata, ma adesso l'♙b7 diventa un mostro!

13...♘g6!-+

Non c'è alcun bisogno di essere brillanti: la linea 13... ♖f6 14.f:e5 ♗:e4 è possibile, ma non necessaria.

14. ♗h3 ♗f6 15. ♗g5 ♗:e4 16. ♗g:e4 ♕:e4 17. ♕:a6+ ♖b8 18. ♖f1 ♕c5 19.g3 ♖he8 (D)



0-1

Le forze bianche sono davvero in uno stato pietoso...

Vi auguro un buon weekend - tornerò fra circa due settimane!

*Alexander Baburin, Dublino*

## Supporto tecnico

Sono molto grato a Igor Yagolnitsler per il suo aiuto a questo progetto. Per supporto tecnico riguardante **CBC**, vi prego di contattare Igor a [MOHCTP@ix.netcom.com](mailto:MOHCTP@ix.netcom.com).

*Copyright © 1999 GM Alexander Baburin. Tutti i diritti riservati.*

Il destinatario ha un'autorizzazione limitata di inviare questa newsletter a qualcun altro in forma elettronica, o di riprodurla su un bollettino elettronico, su una scacchiera o su un sito web, se nessuna tassa è addebitata per tale riproduzione. Qualsiasi riproduzione deve contenere questa autorizzazione e riconoscere il diritto di copyright dell'autore. Tale riproduzione non rinuncia a diritti di riproduzione futura da parte del titolare del copyright.

Tutti i testi sono copyright di Alexander Baburin, salvo diversa indicazione.